

JENNY ÖVERGAARD

CV

jennyovergaard.com

+46 (0)706 296723

jenny.overgaard@gmail.com

Anställningar

2022-23

[Fojab Arkitekter](#), Stockholm. Medverkande arkitekt.

2022

Frilansarbete, 3-d modellering i projektutveckling, visualiseringar.

2017-2021

[Sandellsandberg Arkitekter](#), Stockholm.
Medverkande arkitekt.

2017-2018

Scenograf Marika Feinsilber. Projektanställning, assistent.

2016

Sandellsandberg Arkitekter, Stockholm. Praktik.

2014

Carlstedt Arkitekter, Stockholm. Praktik.

Oxygen Architects (o2a), Stockholm. Praktik.

Frilansarbete, utvecklade förslag på småhus.

Utbildning

2021-2022

Kungliga Konsthögskolan, Stockholm. Institutionen för forskning och vidareutbildning inom arkitektur och fri konst. Critical Spatial Studies, Postmaster-kurs: Of Public Interest (OPI) Lab med prof. Jonas Dahlberg.

<https://www.of-public-interest.com/>

<https://kth.se/en/education/further-education-in-architecture-and-fine-art/opi-lab/>

2010-2017

Kungliga Tekniska högskolan, Stockholm. Arkitektur. Kandidat + Master.

<https://www.arch.kth.se/en>

2015-2016

Southeast University, Nanjing, Kina. Arkitektur. Utbytesstudier på masternivå.

https://arch.seu.edu.cn/jz_en/main.psp

2012-2013

Nyckelviksskolan, Stockholm. Konsthantverk: Färg, form och hantverk.

<https://www.nyckelviksskolan.se/utbildningar/farg-form-och-hantverk/>

Språk

Svenska, engelska, grund-nivå franska.

Stipendier och engagemang

2023

Deltagit i projekt med ACAN (Architects Climate Action Network). <https://www.architectscan.se/>

2023

Initiativtagare till "träffas-gruppen", en grupp för diskussioner och startpunkter för samarbeten med Alstra Byggforum.

2022

Styrelseledamot Alstra Byggforum (f.d. Kvinnors Byggforum).

Styrelseledamot, Kungliga Konsthögskolan.

Representant för postmasterkurser i Club Mejan (kåren), Kungliga Konsthögskolan, aktiv i förmedling av studenters perspektiv på ombyggnadsplaner.

Utbildning, Inclusion Academy: Antirasistiskt ledarskap.

Gästkritiker, åk 2 Arkitekturskolan KTH.

Medverkande i panelsamtal om former av engagemang och olika perspektiv på stadsutveckling arrangerat av Franska Institutet.

Medverkande i A Thinking Practice: Ett tvärdisciplinärt symposium mellan dans och stadsplanering om praktiskt undersökande av kollektiva tankeprocesser som nya utgångspunkter för utveckling.

2017

Stipendium från Stiftelsen L. I. Wahlmans stipendiefond för "framstående tekniska eller konstnärliga anlag för arkitektyrket".

2011

Stipendium från KTH för att delta i workshop, utställning samt seminarium i Trondheim och Röros med NAL (Norske arkitekters landsförbund).

Program/färdigheter

Revit, Enscape, Rhino, V-Ray, AutoCAD, Photoshop, Illustrator, InDesign, Office-program och Silo. Begränsad erfarenhet av Qgis, SketchUp och MicroStation. Modellbygge, mycket erfarenhet av arbete med 3D-skrivare (Ultimaker Cura).

Idé, koncept, strategiutveckling, interiöra koncept, tävlingar, handskisser, 3d-modellering, visualisering/rendering, projektering. Bostäder, publika byggnader och platser, stadsutveckling. Nybyggnad, ombyggnad.

Ansvarig för materialbibliotek, presentationer av aktuella tidskrifter, kontorsmiljöfrågor och föreläsningar på externa företag på Sandellsandberg.